**Beelden vertellen mij wie ik ben!**

***“Mijn ‘persoonlijke ik’ is niet alleen merkbaar onder volwassenen maar ook onder kinderen.”***

Door 'klein te kijken' en te 'freezen' tijdens het spelen van memory ontdekten we samen een heel erg mooi moment. Ik speel samen met twee kinderen een memoryspel. Het meisje is ouder (derde kleuter), de jongen is jonger (net tweede kleuter). De jongen wou met de kaartjes een toren bouwen en niet echt het spelletje spelen. Ik speel hier heel expressief op in. De jongen begint dan toch te zoeken. Ik word tijdens het spel spelen weggeroepen door een andere kleuter die mijn begeleiding nodig heeft. Ik ben heel benieuwd om nu op beeld te zien wat de kinderen doen terwijl ik even weg ben. Ik zie dat het oudere meisje mijn rol als spelbegeleider overneemt: de jongen wou iets anders doen maar het meisje stuurt bij door de afspraken te herhalen. De jongen stuurt zichzelf bij. Dit beeld vertedert mij. Ik zie hoe de kinderen samen spelen, samen ontwikkelen en omgaan met de autonomie. (kijkkader VerBEELDing). Ik vind dit heel leuk want dit is ook ‘ons visie van de school: dat de oudsten de jongsten helpen, je ziet dat dit ook zijn vruchten afwerpt’. Super om te zien! Zo kunnen de kinderen zelf iets betekenen voor een ander. (Beelden brengen gedeelde visie naar boven)

Toen de coach voor de tweede keer kwam filmen, vonden toevallig ook conflictmomenten plaats. Tijdens het coachingsgesprek stelde de beeldcoach voor om ook deze momenten te bekijken. Ik vond dit een goed idee. We kijken naar de conflicten tussen de kinderen en mijn reacties hierop. De beeldcoach zet stil en vraagt wat ik zie. Ik zie kinderen vol emotie: boos, ontevreden, van kop tot teen, met en zonder woorden. Ik ga op hun hoogte zitten, dicht bij hen, ik hou hen vast en ik laat hen beurtelings aan het woord, ik luister naar hun beleving, probeer hen te begrijpen, stimuleer hen om elkaar te begrijpen, toon aandacht voor de gevoelens, onderhandel, maak afspraken en herhaal. Ik zie de kinderen mijn lichamelijk contact ontvangen en hier positief op reageren, ze kijken naar mij en luisteren, ze vertellen vol emotie hun beleving, ik zie ze op beeld geleidelijk aan rustiger worden, ik zie ze echt bedaren. We zien zo duidelijk dat de kinderen deze manier van conflicthantering enorm appreciëren. De beeldcoach waardeert en complimenteert mij hiervoor.

Voor mij lijkt het allemaal evident maar blijkbaar is dit toch niet zo vanzelfsprekend. (Beelden doen deugd. Beelden zetten mij in mijn kracht) Ik ben zelf heel erg verwonderd om vast te stellen dat uit de beelden hetzelfde komt als wat ik op een functioneringsgesprek hoor of van collega’s. Zij zeggen mij dat ik iemand ben die graag conflicten uitpraat, graag de groep bij elkaar houdt. Ik besefte niet van mezelf dat ik ook bij de kleuters diezelfde ‘rol’ inneem. Onder collega’s was ik mij hier wel van bewust maar niet als leerkracht in de klas. Ik ben een harmoniebrenger (ZELFBEWUSTZIJN wordt VERRASSEND groter! Beelden helpen concretiseren waar je goed in bent! Beelden doen je schitteren)

Anneke, De Boomhut, De Pinte